



Información Básica sobre Necesidades Educativas de Persona con Múltiple necesidades

Por: Dr. Norman Brown. Argentina

Apuntes tomados por la Lic. María Luz Neri de Troconis, Mayo 2000

El profesor Norman Brown es profesor de la Universidad de Birmingham, Coordinador del Programa de Educación a Distancia sobre Multimpedimento Sensorial en la Universidad de Birmingham Inglaterra. Asistió a Argentina a realizar un Seminario para la profesora Graciela Ferioli de Córdoba – Argentina (Coordinadora de la Oficina Regional para América latina del Programa Internacional Hilton Perkins, Beatriz Zoppi de la Pampa Argentina (Directora de la Escuela de Ciegos y Disminuidos Visuales de General Pico y la Lic. María Luz Neri de Troconis de Caracas – Venezuela (Directora del Centro de Atención Integral al Sordociego “C.A.I.S.” del Ministerio de Educación y de SOCIEVEN “Sordociegos de Venezuela, Asociación Civil”); estudiantes latinoamericanas de la Maestría en su Universidad con el apoyo del Programa Internacional Hilton Perkins de la Perkins School for the Blind (Waterton, Mass, USA).

Los temas que se presentan a continuación fueron tomados de dos charlas que realizó el profesor Brown a estudiantes, padres y profesionales en el Instituto Cabré (Córdoba) y en la Escuela de Ciegos y Disminuidos Visuales de General Pico (La Pampa).

Entre los aspectos más resaltantes del profesor Norman Brown es que él es padre de un joven sordociego rubeólico que falleció entrando en la edad adulta por problemas del corazón. Su hijo sordociego fue su maestro; hoy en día el profesor Brown es nuestro sabio maestro ya que como profesional ha vivido lo que muy pocos profesionales han tenido la oportunidad de ciertamente “vivir”.

Lic. María Luz Neri de Troconis



Caracas, mayo del 2000

- Las Personas con múltiple-necesidades tienen tantas discapacidades que es imposible trabajarlas una sola persona o un solo profesional; debe ser atendido en equipo
- Las personas con Multimpedimento Sensorial no pueden decir lo que quieren por eso nos necesitamos los unos a los otros; especialmente necesitamos a la familia que conoce experiencias muy particulares del niño (sabe lo que le gusta o le asusta y demás).
- Estos niños se comunican mayormente con nosotros a través de las conductas.
- Al trabajar con la familia se trabaja con los sentimientos y cada uno de ellos tiene diferencias. Igualmente los diferentes especialistas tienen diferentes experiencias y esperanzas cuenta del caso del doctor que no puede curar al niño y lo único que se le ocurre decir a los padres es que “no se puede hacer nada” y esto es malísimo para la familia; el docente que nunca piensa que nada puede hacerse y siempre busca algo para hacer; cada uno tiene distintas ideas. Las familias y profesores tienen que saber cómo hacer con estos niños.
- Como docentes podemos preguntarnos ¿Qué tiene la familia que yo necesito? Y podemos respondernos que ellos tienen el amor al niño, el ambiente del hogar que el niño entiende sus olores y otras cosas que al niño le gusta; que está familiarizado; comparte estas experiencias mientras crece. Si la familia comparte esto con nosotros sería muy útil. La importancia pues afecta el modo que enseñamos.
- Si pensamos ¡Qué tenemos nosotros? Podemos respondernos que tenemos capacitación, tenemos en donde buscar conocimientos, tenemos un lugar donde hacer cosas ... y al final del día “volver a casa”.
- Los papás dicen que para el docente es fácil pues “no se van a casa con el problema y ellos sí; lo que es muy bueno para que el docente no colapse y tenga energías para pensar y actuar en beneficio de sus alumnos. A Norman le llevó mucho tiempo como padres ver esto y es importante tenerlo presente.
- Norman habla de lo difícil que fue para su hijo enseñarle a él y lo difícil que fue para Norman el saber que le podía enseñar a todos los niños y no a su hijo. Recuerda que cometió errores como: ir rápido, desarrollar programas de lo que él como papá quería y no de lo que el hijo quería... “todo estaba mal”.
- El hecho de nacer de este modo no significa que a nuestros hijos les faltara algo. “Nació así y no era sino así”. Esta es la gran diferencia entre el que nace con discapacidad y el que es adquirido. El “adquirido pierde o le falta algo”. La mayoría de las personas multimpedida sensorial congénita “no le falta nada” y esa diferencia la debe entender y aceptar el padre. Que a él como padre le guste la música y al hijo no lo pueda escuchar o le gusta contar cuentos y al hijo no; pero eso él no lo sabía y realmente su hijo sí disfrutaba muchas cosas que a él le gustaban: como la música pero de diferente forma su hijo la sentía y le agradaba.
- La música es maravillosa para estos niños lo que le recuerda que hay que pensar en un modo diferente de la música y del niño multimpedido sensorial.
- El profesor Brown comenta sobre lo que él llama LA PRIMERA IMPRESIÓN que se refiere a lo que el niño piensa o siente la primera vez que lo tocamos. Por el modo que lo tocamos los niños saben como estamos: sea bien, ansiosos, seguros... y esto crea un gran efecto en ellos. Si se dan cuenta que no los aceptamos ellos lo sienten y no responden. Y los profesionales podemos pensar que el “Programa no sirve” pero no tiene que ver con eso; hay que ser más humanos, tener contacto con los niños como personas y ellos van a saber como nos sentimos ante ellos y que los aceptamos.

- Nosotros funcionamos por audición y visión y así aprendemos la mayoría de las cosas, sin que nos las enseñaran. Por ejemplo nosotros creemos que es importante las relaciones y como debemos comportarnos pero nadie nos lo enseñó, lo aprendimos solos. La vida se dió normalmente y nosotros nos fuimos apropiando de experiencias significativas. Cuando tenemos a nuestros alumnos multimpedidos sensorial enfrente no pensamos lo mismo.
- Al pensar en hacer docencia hay que pensar que la mayoría de las cosas se aprenden por experiencias y que las mismas deben ser dignas de ser disfrutadas y entendidas.
- La primera relación que debemos tener con el niño es que “confíe y se sienta seguro”. QUE DISFRUTE; no se aprende nada con miedo. Hay que evitar dar el mensaje que el mundo es horrible, que hay que halar a la gente, tirar las cosas y a que así se comportarán: aprendiendo a tener miedo.
- Luego de establecer la relación y confianza con el niño es que podemos empezar a trabajar. Para algunos alumnos sentir la motivación por hacer las cosas es difícil: el ciego que toca pero no logra ver o el de problemas motores que ve y no puede moverse. El niño aprende cosas nuevas pues aprecia que lo queremos y nosotros vamos a ser la mayor motivación.
- Otra cosa importante para hacer es tratar que los niños entiendan el mundo ya que es muy difícil para ellos entenderlo. La gente hace cosas a su alrededor y el mundo es igual de caótico por eso tratamos de simplificar su vida y usamos las rutinas de manera de anticipación lo que viene. Esto es muy útil para los niños y para nosotros en la vida real. Debemos buscar diferentes modos para anticiparle las cosas, cuidando no estancarnos en una actividad y que el niño haga lo mismo toda la vida. Otro aspecto bueno es cambiar una actividad o algo (indicador) para crear la expectativa y de que traten de reaccionar, o de hacer otra cosa o haga algo (oportunidad a aprovechar y paso al futuro). La rutina significa seguridad, comprensión y anticipación, no significa más nada.
- Hay que crear coherencia en la vida del niño. Esto es difícil pues implica que cada persona se comprometa con el niño, entienda y haga las mismas cosas y es a veces imposible. Lo importante es que el profesional debe ser coherente para que el niño sepa que esperar y confíe en mí como docente.
- Hay que hacer cosas normales de un modo normal y natural. Muchas veces tratamos de “disimular” las cosas por ejemplo usando objetos en miniaturas, laminas y “simulamos” actos hechos y experiencias: muchos niños juegan a ser adultos y para estos niños es difícil por no poder diferenciar lo real de lo que simulamos y cuando un niño multimpedido sensorial logra definir la ficción de lo real es un gran logro. Ellos hacen lo real en el momento justo por ello es difícil para nosotros que ellos hagan en el aula unas cosas y viven en sus casa y viceversa. Por lo que es sumamente importante de contar con la familia. Es un gran limite para ellos y para todos el tratar de convertir o transformar la escuela como un hogar ya que hay cosas que solo pueden suceder en la casa “su casa con sus olores y ruidos”. Sin embargo la rutina que hace el docente es muy útil en casa (comer, dormir...) y viceversa la rutina que ya existe en casa debe ser tomada en cuenta en la escuela. Cuenta el caso del niño que llora por falta de leche en el almuerzo en su casa que era algo de su propia rutina del hogar que es diferente a que haga lo mismo en la escuela y no se le entienda cuando no está dentro de la rutina (incluir leche en su almuerzo de la escuela). La comunicación se da en ese momento, en el momento real y ayuda a crear mayor comunicación si vemos alrededor y conocemos las costumbres del niño.
- Afianzar que tenemos que aprender a descubrir siempre lo que el niño “nos quiere decir”. Cuenta el caso de su hijo que le traía zapatos para que “lo sacaran a pasear” y un día además trajo “unos libros”; al exigirle que los dejara el niño no quería;. Él se puso a pensar y pensar: ¿Qué será lo que me quiere decir? y se dio cuenta que siempre que Norman se montaba en el carro, lleva libros y penso que podía significar “paseo en el carro”: zapato = paseo y zapato con libros = paseo en carro y así fué. Luego otro día llegó el hijo con sus “zapato, libros, y una tarjeta de navidad”; otra vez a pensar el padre ¿Qué significa? y penso: “salir – auto – librería”. Entonces nos lleva a reflexionar. ¿Quién es el maestro y quién el alumno?. Recuerda al niño

feliz porque el padre podía entenderle. Es muy determinante que el padre este continuamente buscando el modo de que el hijo entendiera y viceversa.

- Nos dá un SECRETO: “Aprender constantemente de nuestros alumnos como docentes”.
- De la idea poner a competir a los padres entre ellos. Norman como papá y profesor ha podido decir cosas a los padres que no se las diría a un profesor y viceversa. Los padres cuentan con los demás padres y hay que promover este recurso.
- Para la relación el profesor – familia es muy importante: “Que se encuentra a un profesor que quiera al niño y lo trate como a un niño”, esto abre todas las puertas y mantiene pautas unidos entre sí
- Los padres quieren información, quieren una persona que los entienda y con quién hablar y nos da un consejo práctico “no divagar en la información a dar, debemos ser claro”.
- En contra posición a lo anterior, hay que cuidar ya que los profesores a veces piensan y creen que tienen todas las respuestas y se olvidan de que el niño es primero un ser humano. Habla de lo difícil que es llegar a ello y realmente ver al niño como ser humano y nosotros ser un ser humano que vamos a rescatar la parte humana de la educación.
- Norman dice algo muy lindo: “El maestro que hay en mí que me mueve a trabajar por todos los niños sordociegos”.
- La profesora que trabaja en esta área, es ya un ser muy especial ya que podrá ganar más sueldo en otro lado y sin embargo está cautivado por el área de múltiple necesidades educativas.
- También habla de que para el sordociego todo “es posibilidad” no problema o necesidad.
- El tiene un interés muy especial sobre lo que sucede en el cerebro del sordociego si no puede ver ni oír. Dice que el problema para el sordociego es que el que enseña ve y oye bien. El 80% del cerebro tiene que ver con la visión, no es que esa parte se detiene sino que sigue su proceso y atiende y desarrolla otras formas y percepciones.
- El docente enseña oyendo y viendo cosas y si mi niño no oye ni ve el del impedimento es el docente y se esta enseñando de la manera equivocada. Por eso el “tocar” es muy importante para el niño. Tocando al niño estamos comunicando cosas al niño. Las personas con Necesidades Especiales mientras más mejoran más necesitan; por ello la educación es muy costosa, larga.
- En comunicación Norman recuerda que él trataba de enseñarle por señas y él trataba de comunicarse con símbolos pero piensa que no es tratar de que ellos nos entiendan a nosotros (nuestra lengua) sino “entenderles” a ellos con su propia comunicación.
- Con respecto a la integración piensa que ellos necesitan que el docente tenga todo lo que se ha hablado hasta ahora y es imposible o difícil que se dé. En Inglaterra están integrando a los niños y creando escuelas especiales y los niños están presentando problemas de conducta y demás...
- ¿Qué va a pasar? En Inglaterra, los padres y el Estado piensan que la educación persona adulta con Multimpedimento Sensorial debe continuar, ya que a esa edad los problemas son problemas diferentes deben seguir su educación y seguimiento.